

HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE AMÉRICA LATINA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	304203	Plan	M130	ECTS	4
Carácter	Obligatoria	Curso	PRIMERO	Periodicidad	1º Cuatrimestre
Área	Historia				
Departamento	Historia Medieval, Moderna y Contemporánea				
Plataforma	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Guillermo Mira Delli-Zotti	Grupo / s	Único
Departamento	Historia Medieval, Moderna y Contemporánea		
Área	Historia de América		
Centro	Facultad de Geografía e Historia		
Despacho	1º planta Edificio Facultad de Geografía e Historia		
Horario de tutorías			
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	mira@usal.es	Teléfono	923 294550 ext. 1443

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia	Asignatura troncal, de realización obligatoria para todos los estudiantes del Master
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.	En atención al carácter multidisciplinar del Master, la Historia de América Latina cumple la función de asignatura basal y al mismo tiempo puente con el resto de disciplinas que integran el programa.
Perfil profesional.	

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

La **HISTORIA DE AMÉRICA LATINA** se plantea los siguientes objetivos:

- Impulsar el conocimiento y la reflexión sobre la realidad latinoamericana adoptando una perspectiva histórica y en sintonía con las ciencias sociales.
- Orientar el acceso a fuentes y recursos sobre la Historia de América Latina.
- Presentar y discutir los temas más relevantes que han configurado el desenvolvimiento histórico del subcontinente.
- Preparar para la investigación en temas latinoamericanos.

5.- Contenidos

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.

América Latina en el mundo actual.

1. Introducción al subcontinente: periodización y regionalización.
2. **Historia e Historiografía** sobre América Latina
3. Etnicidad, identidades y **matriz colonial**.
4. Crisis de los imperios ibéricos e **independencia**. Proyectos de **construcción nacional** y pervivencias postcoloniales.
5. América Latina, el nuevo orden liberal y la hegemonía británica: consolidación y apogeo del **estado oligárquico**.
6. Revolución mexicana, **expansión de Estados Unidos en Centroamérica y el Caribe**, y declinación de la hegemonía oligárquica: de la I Guerra Mundial a la quiebra del mundo liberal.
7. Nuevos sistemas políticos y reorientación del modelo de crecimiento: **populismos, regímenes sultanísticos** e industrialización por sustitución de importaciones, de la Gran Depresión a las políticas de CEPAL.
8. América Latina en la Guerra Fría: impacto de la Revolución Cubana sobre los **procesos de cambio social y cultural**.
De los proyectos revolucionarios a la represión: **movimientos guerrilleros, dictaduras militares** y disciplinamiento social en el marco de la crisis económica internacional.
9. Estallido de la deuda externa, colapso del modelo mercado-internista y **procesos de democratización y ajuste estructural**.
Revolución sandinista, guerras y paz en Centroamérica.
10. Globalización, hegemonía neoliberal y sus consecuencias: procesos de integración regional, crisis política y social, **nuevas identidades emergentes**.
11. **¿Giro a la izquierda?** América Latina en el siglo XXI.

6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

CB1, CB3, CB4, CB5, CB8, CB9, CB12

Específicas.

CE1, CE2, CE3, CE8

Transversales.

CT2, CT3; CT8, CT11

7.- Metodologías docentes

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

ACTIVIDADES INTRODUCTORIAS:

- Presentación de los objetivos y la dinámica de la asignatura
- Exposición de las pautas de trabajo: contenidos de las clases magistrales, textos obligatorios que los estudiantes deberán preparar, exponer y debatir en clase, conformación de grupos de trabajo para acometer los textos seleccionados y elaboración de un Informe Científico de carácter individual.

ACTIVIDADES TEÓRICAS:

Se destinará una clase para cada tema programado. Cada sesión combinará las metodologías docentes que se detallan a continuación:

- **Sesiones magistrales:** exposición a cargo del profesor de teorías y enfoques historiográficos sobre el tema del día, dejando planteadas preguntas y posibles líneas de investigación

- **Prácticas en Aula de Informática:** tienen como objetivo franquear el acceso a recursos sobre América Latina en la red, especialmente bases de datos, bibliotecas virtuales, sitios web y revistas electrónicas. Con ello se busca dotar a los estudiantes de las herramientas para la elaboración de un Informe Científico.

- **Seminarios:** profundizan sobre temas monográficos que se desprenden de las presentaciones generales realizadas en las sesiones magistrales. Se articulan en torno a los textos consignados en la bibliografía obligatoria.

- **Exposiciones y debates:** el profesor actúa como moderador en esta modalidad donde los estudiantes son invitados a presentar los textos obligatorios (por grupos previamente constituidos). Las presentaciones son en formato power point, eventualmente pueden ir acompañadas por fragmentos documentales o fílmicos, y dan pie a un debate con todo el grupo y a un comentario final a cargo del profesor.

-**Tutorías:** con un tratamiento individualizado, responden a los requerimientos globales del

estudiante; específicamente, a la elaboración del Informe Científico.

- **Actividades de seguimiento on line:** se refieren a actualizaciones y nuevos materiales colgados en la plataforma.

- **Preparación de trabajos:** instrucciones, sugerencias y reglas formales para la presentación del Informe Científico y el análisis del contenido de los textos escogidos.

- **Exámenes:** control final de las lecturas obligatorias.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10		10	20
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	4		8	12
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		6		10	16
Exposiciones y debates		6		12	20
Tutorías				16	16
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		4		12	16
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2			
TOTAL		32		68	100

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
<p>ALCÁNTARA, Manuel y otros (2006), <i>Reformas económicas y consolidación democrática. Historia Contemporánea de América Latina, vol VI 1980-2006</i>. Madrid, Síntesis.</p> <p>DABÈNE, Olivier (2000), <i>América Latina en el siglo XX</i>. Madrid, Síntesis.</p> <p>MALAMUD, Carlos (2010), <i>Populismos latinoamericanos. Los tópicos de ayer, de hoy y de siempre</i>. Oviedo, Ed. Nobel.</p> <p>REID, Michael (2009), <i>El continente olvidado. La lucha por el alma de América Latina</i>. Barcelona, Belacqua.</p> <p>SAINT-UPÉRY, Marc (2008), <i>El sueño de Bolívar. El desafío de las izquierdas sudamericanas</i>. Barcelona, Paidós.</p>
<p><u>TEXTOS OBLIGATORIOS</u></p> <p>1. DEGREGORI, Carlos I. (1993), "Identidad étnica, movimientos sociales y participación política en el Perú", en ALBERTO ADRIANZEN Y OTROS, <i>Democracia, etnicidad y violencia política en los países andinos</i>, Lima, IEP-IFEPA, cap. 7, p. 113-133.</p> <p>2. BALMORI, Diana, Stuart F. Voss Y Miles WORTMAN (1990), <i>Las alianzas de familias y la formación del país en América Latina</i>, México, FCE, cap I, p. 25-72.</p> <p>3. PUTNAM, Robert D. (2002), <i>Solo en la bolera. Colapso y resurgimiento de la comunidad norteamericana</i>, Barcelona, Galaxia Gutenberg, cap. 23 "Lecciones de historia: la edad dorada y la era progresista", p. 495-543.</p> <p>4. BOLIVAR, Ingrid J., ARIAS VANEGAS, Julio y María de la Luz VASQUEZ (2001), "Estetizar la política: lo nacional de la belleza y la geografía del turismo, 1947-1970", en INGRID BOLIVAR Y OTROS, <i>Cuadernos de Nación. Belleza, fútbol y religiosidad popular</i>, Bogotá, Ministerio de Cultura, p. 45-84.</p> <p>5. KAY, Cristóbal (2001), "Estructura agraria, conflicto y violencia en la sociedad rural de América Latina", <i>Revista mexicana de Sociología</i>, año LXII, nº 4, p. 159-195.</p> <p>6. ROUQUIE, Alain (1984), <i>El Estado militar en América Latina</i>, Buenos Aires, EMECE, cap. 8, p. 251-302.</p> <p>7. LESGART, Cecilia N. (2004), "Itinerarios conceptuales hacia la democracia. Una</p>

tendencia de la izquierda intelectual argentina en el exilio mexicano”, en FERNANDO DEVOTO Y NORA PAGANO (EDS.), *La historiografía académica y la historiografía militante en Argentina y Uruguay*, Buenos Aires, Biblos, p. 171-189.

8. SANCHEZ LOPEZ, Francisco y Flavia FREIDENBERG (1998), “El proceso de incorporación política de los sectores indígenas en el Ecuador. Pachakutik, un caso de estudio”, *América Latina Hoy*, nº 19 (Salamanca), p. 65-79.

9. RONIGER, Luis (2001), “Olvido, memoria colectiva e identidades: Uruguay en el contexto del Cono Sur”, en BRUNO GROPPPO y PATRICIA FLIER (COMPS.) *La imposibilidad del olvido. Recorridos de la memoria en Argentina, Chile y Uruguay*, p. 151-178.

10. FRY, Peter (2005), “La estética de la política racial o la política racial de la estética: color y mercado en el Brasil contemporáneo”, *Guaragua. Revista de Cultura Latinoamericana*, año 9, nº 20 (Barcelona), p. 105-124.

CONTRATEXTOS

1. WADE, Peter (2005), “La política cultural de la negritud en Latinoamérica y el Caribe”, *Guaragua. Revista de Cultura Latinoamericana*, año 9, nº 20 (Barcelona), p. 8-38.
2. KNIGHT, Alan (1985), “Caudillos y campesinos en el México revolucionario, 1910-1917”, en D.A. BRADING (COMP.), *Caudillos y campesinos en la revolución mexicana*, México, FCE, cap. II, p. 32-85.
- 2b. YANKELEVICH, Pablo (1999), “Reseña”, *Revista Mexicana de Sociología*, nº 2, vol. 61, p. 245-253.
3. SANCHEZ GOMEZ, Julio (2004), *Jirones de Hispanidad. España, Cuba, Puerto Rico y Filipinas en la perspectiva de dos cambios de siglo*, Salamanca, Ed. Univ. Salamanca, p. 173-215.
4. ALABARCES, Pablo (2002), *Fútbol y Patria. El fútbol y las narrativas de la nación en la Argentina*, Buenos Aires, Cap IV, p. 65-82.
5. MOYANO, María José (1999), “Argentina: guerra sin batallas”, en PETER WALDMANN y FERNANDO REINARES (COMPS.), *Sociedades en guerra civil. Conflictos violentos de Europa y América Latina*, Barcelona, Paidós, cap. 9, p. 235-253.
6. CALVEIRO, Pilar (1998), *Poder y desaparición. Los campos de concentración en Argentina*, Buenos Aires, Colihue, p. 7-43.
- 7.. MAINWARING, Scott y Aníbal PEREZ-LIÑAN (2004), “Nivel de desarrollo y democracia: el excepcionalismo latinoamericano (1945-1996)”, *América Latina Hoy. Nuevas formas de protesta política*, vol. 36 (Salamanca), p. 189-248.
8. BUNTINX, Gustavo (1998), “¿Por qué no vivo en el Perú? (Una generación después). Notas al sesgo de una encuesta”, *Márgenes. Encuentro y Debate*, año XI, nº 16 (Lima), p. 135-232.
9. BAYER, Osvaldo (1984), “Residencia en la amada tierra enemiga”, JUAN GELMAN y OSVALDO BAYER, *Exilio*, Buenos Aires, Legasa, p. 43-84.
- 9b. BAYER, Osvaldo (2006), “Una noche triste para nuestra democracia”, FABIAN D’ALOISIO y BRUNO NAPOLI, *Ventana a la Plaza de Mayo. Las Madres y Osvaldo Bayer*, Buenos Aires, Ed. Madres de Plaza de Mayo, p. 101-104.
10. PACHANO, Simón (2006), “El peso de lo institucional: auge y caída del modelo boliviano”, *América Latina Hoy. Bolivia 2005 ¿Una nueva revolución democrática?*, vol. 43 (Salamanca), p. 15-30.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

ANNINO, Antonio, Luis CASTRO LEIVA y François-Xavier GUERRA (1994), *De los Imperios a las Naciones. Iberoamérica*, Zaragoza.

BETHELL, Leslie (ed.) (1991-1998), *Historia de América Latina*, Barcelona (vols. 5 a 16).

BULMER-THOMAS, Víctor, *La Historia Económica de América Latina desde la Independencia*, México.

CARMAGNANI, Marcello (1984), *Estado y Sociedad en América Latina, 1850-1930*, Barcelona.

GARAVAGLIA, Juan Carlos y Juan MARCHENA (2005), *América Latina de los orígenes a la*

Independencia. II La sociedad colonial Ibérica en el siglo XVIII, Barcelona.
 HALPERIN DONGHI, Tulio (1998), *Historia Contemporánea de América Latina*, Madrid.
 HALPERIN DONGHI, Tulio (1985), *Historia de América Latina, 3. Reforma y disolución de los imperios ibéricos 1750-1850*, Madrid.
 MALAMUD, Carlos (2005), *Historia de América*, Madrid.
 ROUQUIE, Alain (1989), *América Latina. Introducción al Extremo Occidente*, Mexico.
 ROUQUIE, Alain (1994), *Guerras y paz en América Central*, México.
 TOURAINE, Alain (1989), *América Latina. Política y Sociedad*, Madrid.

10.- Evaluación

Los ejercicios de evaluación buscan ponderar las competencias de los estudiantes en cuanto a la absorción, transmisión y construcción de conocimiento, a partir del soporte de contenidos que brinda la asignatura "Historia de América Latina".

Consideraciones Generales

Para poder ser evaluado/a de la asignatura, se requiere haber asistido al menos al 80% de las sesiones y haber integrado uno de los equipos expositores. Estos antecedentes habilitan para presentarse al "control de textos".

Si bien los tres ejercicios explicados a continuación se promedian, para aprobar la asignatura es necesario además entregar el Informe Científico y no suspender en ningún caso el "control de textos".

Criterios de evaluación

La evaluación ha sido diseñada para calificar las siguientes competencias, habilidades y conocimientos adquiridos a lo largo del curso:

1. Capacidad para transmitir oralmente los contenidos de un artículo científico y sintetizar por escrito sus principales conclusiones.
2. Adquisición de conocimientos e información sobre temas cruciales de la asignatura a través del análisis de contenido de las lecturas obligatorias.
3. Capacidad para elaborar un "diseño de investigación": seleccionar un tema, definir un objeto de estudio, plantear una pregunta o hipótesis y seleccionar documentación que haga posible el desarrollo de un argumento en torno al mismo.

Instrumentos de evaluación

La evaluación se compone de tres ejercicios:

1. Exposición de una lectura obligatoria con su correspondiente ficha-resumen (trabajo grupal) 20%
2. Evaluación del contenido de las lecturas obligatorias (trabajo individual) 40%
3. Informe Científico (trabajo individual) 40%

Recomendaciones para la evaluación.

Atender las indicaciones del profesor en la Introducción al curso; asistir regularmente a las sesiones semanales.	
Recomendaciones para la recuperación.	
Será necesario rehacer los trabajos parciales calificados como no aptos.	